**Braga 25: balanço do primeiro semestre recorda 728 mil espetadores e mais de 1000 eventos**

Em forma de balanço dos primeiros seis meses da Capital Portuguesa da Cultura, a Braga 25 revela alguns números de participação nas várias atividades programadas desde o mês de janeiro até 15 de junho, data final de recolha dos dados pela Equipa de Missão Braga 25, que inclui recolha de dados pela Faz Cultura - Empresa Municipal de Cultura de Braga e pela Divisão de Cultura do Município de Braga.

No que diz respeito ao número de iniciativas, a Braga 25 registou um total de **1069 atividades artísticas** incluídas neste programa, dos quais **312 espetáculos**, **70 exposições**, **324 ações de mediação e participação** e **47 residências artísticas**. Ao todo, desde o início do ano, a Capital Portuguesa da Cultura registou o total de **728 656 espetadores**: **52.948** visitantes em espetáculos musicais, 614.795 em exposições, 9.254 espetadores em teatro e 6.892 em espetáculos que abrangem mais do que uma prática artística.

Relativamente ao desenho da **programação da Braga 25**, **54% dos artistas** programados durante este período são **artistas locais**, sendo os restantes **30% artistas nacionais** e **16% convidados internacionais**. É de realçar a quantidade de parcerias desenvolvidas ao longo dos últimos seis meses, num esforço de programação em rede: **153 das entidades artísticas são locais**, com **56 parceiros nacionais** e **19 internacionais**, com destaque para as parcerias feitas com a Galiza, em concreto nos projetos Forma da Vizinhança, Square, Extremo, Festival Castro-Galaico e Convergências.

No que diz respeito aos **dados económicos**, é possível assinalar uma evolução positiva nos indicadores de dormidas na cidade de Braga, especificamente nos meses de março e abril de 2025, que registaram uma evolução de 18% e 13%, respetivamente, mais 7.8% relativamente a 2024.

Num esforço contínuo de tornar a cultura acessível a todos, foram registadas, ao todo, 575 atividades com medidas de acessibilidade, mais de metade do total programado nos primeiros seis meses do ano. 47 dessas sessões foram adaptadas e foram realizados 20 espetáculos com pessoas com necessidades específicas.

Mais informações em[braga25.pt](http://braga25.pt).